

Tanz: Riverside Blue
Choreo: Adriano Castagnoli (64+64+16C – 2W)
Musik: Gary Ray – Six Pack



Abfolge: A, A, B, Brücke, A, A, B, Brücke*, A, B, Brücke, B(16Count-Ende)

Block A1: Kick R, Stomp Up, Flick R, Stomp Up, Swivel Right Toe-Heel-Toe, Stomp Up

1 – 2 RF Kick nach vorn, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
3 – 4 RF nach hinten anheben, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
5 – 6 RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen
7 – 8 RF Spitze nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen (unbelastet)

Block A2: Back L, Close, Cross, Hold, Back R, Close, Cross, Scuff

1 – 2 LF Schritt nach links-hinten, RF neben LF absetzen (etwas nach hinten versetzt)
3 – 4 LF kreuzt vor RF, Halten
5 – 6 RF Schritt nach rechts-hinten, LF neben RF absetzen (etwas nach hinten versetzt)
7 – 8 RF kreuzt vor LF, Scuff L

Block A3: Step Fwd L, Stomp Up R, Step Back R, Stomp Up L, Slow Coaster Step, Scuff

1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
3 – 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF aufstampfen (unbelastet)
5 – 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen
7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Block A4: Lock Steps Fwd R-L-R, Scuff L, Rock Step Fwd L, ½ Turn L Step Fwd L, Scuff R

1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3 – 4 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn
5 – 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 – 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Block A5: Step Fwd, Stomp Up, Step Back, Stomp Up, ½ Turn R Toe Strut, Toe Strut

1 – 2 RF Schritt nach vorn-rechts, LF neben RF aufstampfen (unbelastet)
3 – 4 LF Schritt nach hinten-links, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
5 – 6 RF Spitze hinten aufsetzen, ½ Rechtsdrehung & RF Ferse absenken
7 – 8 LF Spitze vorn aufsetzen, LF Ferse absenken

Block A6: Rock Back R, Stomp Up R, Stomp Up R, Heel R, Close R, Heel L, Flick L

1 – 2 RF Sprung nach hinten & LF Kick nach vorn, Sprung zurück auf LF
3 – 4 RF neben LF aufstampfen (unbelastet), RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
5 – 6 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
7 – 8 LF Ferse vorn auftippen, LF nach hinten anheben

Block A7: Grapevine Left, Scuff, Grapevine ½ Turn Right, Scuff

1 – 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
3 – 4 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorn-rechts
5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
7 – 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

Block A8: Step L, Flick R Behind L, Step Back R, Hook L, Rock Back L, Stomp Up, Stomp

1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF anheben
3 – 4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF anheben
5 – 6 Sprung nach hinten auf LF & RF Kick nach vorn, Sprung zurück auf RF
7 – 8 LF neben RF aufstampfen (unbelastet), LF etwas vorn aufstampfen

**Block B1: Scoot L Twice, Cross R & Flick L Behind, Back L & Kick R
Back R & Kick L, Cross L & Flick R Behind, Rock Back R**

1 – 2 auf LF nach vorn hüpfen & RF nach vorn kicken, auf LF nach vorn hüpfen & RF nach vorn kicken
3 – 4 RF kreuzt gespr. vor LF & LF hinter RF anheben, Sprung zurück auf LF & RF Kick nach vorn
5 – 6 Sprung zurück auf RF & LF Kick nach vorn, LF kreuzt gespr. vor RF & RF hinter LF anheben
7 – 8 Sprung zurück auf RF & LF Kick nach vorn, Sprung zurück auf LF

Block B2: Step R, ½ Turn L, Step R, ½ Turn L, Rock Back L, Stomp Up L, Stomp L

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden F (Gewicht auf LF)
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden F (Gewicht auf RF !)
- 5 – 6 LF Sprung nach hinten & RF Kick nach vorn, Sprung zurück auf RF
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen (unbelastet), LF etwas vorn aufstampfen

Block B3: Point R, Flick R Behind L, Point R, Hook R, Side, Behind, Back, Stomp

- 1 – 2 RF Spitze rechts auftippen, RF hinter LF anheben
- 3 – 4 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen/anheben
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, LF vorn aufstampfen

Block B4: Rock Step Fwd, ½ Turn R, Scuff, ½ Turn R, Flick, ½ Turn R, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn-rechts
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt nach hinten, RF nach hinten anheben
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

Die nächsten 32 Count sind die ersten 32 Count gespiegelt.

**Block B5: Scoot R Twice, Cross L & Flick R Behind, Back R & Kick L
Back L & Kick R, Cross R & Flick L Behind, Rock Back L**

- 1 – 2 auf RF nach vorn hüpfen & LF nach vorn kicken, auf RF nach vorn hüpfen & LF nach vorn kicken
- 3 – 4 LF kreuzt gespr. vor RF & RF hinter LF anheben, Sprung zurück auf RF & LF Kick nach vorn
- 5 – 6 Sprung zurück auf LF & RF Kick nach vorn, RF kreuzt gespr. vor LF & LF hinter RF anheben
- 7 – 8 Sprung zurück auf LF & RF Kick nach vorn, Sprung zurück auf RF

Block B6: Step L, ½ Turn R, Step L, ½ Turn R, Rock Back R, Stomp R, Stomp Up R

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden F (Gewicht auf RF)
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden F (Gewicht auf LF !)
- 5 – 6 RF Sprung nach hinten & LF Kick nach vorn, Sprung zurück auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (unbelastet), RF etwas vorn aufstampfen

Block B7: Point L, Flick L Behind R, Point L, Hook L, Side, Behind, Back, Stomp

- 1 – 2 LF Spitze links auftippen, LF hinter RF anheben
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen/anheben
- 5 – 6 LF Schritt nach rechts, RF kreuzt hinter LF
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten, RF vorn aufstampfen

Block B8: Rock Step Fwd, ½ Turn L, Scuff, ½ Turn L, Flick, ½ Turn L, Scuff

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn-links
- 5 – 6 ½ Linksdrehung & RF Schritt nach hinten, LF nach hinten anheben
- 7 – 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Brücke Block 1: Grapevine R, Cross, ¼ Turn R Side Rock, ¾ Turn R, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts-hinten, LF kreuzt vor RF
- 5 – 6 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ¾ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn-links

Brücke Block 2: Grapevine L, Cross, ¼ Turn L Side Rock, ¾ Turn L, Stomp Up

- 1 – 2 LF Schritt nach rechts, RF kreuzt hinter LF
- 3 – 4 LF Schritt nach links-hinten, RF kreuzt vor LF
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ¾ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

Brücke*: nur ¼ Linksdrehung

- 7 – 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen