

Tanz: Lunam (96 Count – 4 Wall, Beginner)
Choreo: Silvia Denise Staiti & David Villellas
Musik: Derek Ryan - Country Soul



B, B, A, A* (bis A5), B, A, A* (bis A5), B, B, A, A* (bis A5), Brücke, B, B, B, A (bis A5 Count 4)

Teil A

Block A1: Grapevine ¼ Turn R, Hold, Step ½ Turn, ½ Turn, Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3 – 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt nach hinten, Halten

Block A2: Sailor Step ¼ Turn R, Hold, Kick Twice L, Step Back L, Hold

- 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung & RF nach hinten schwingen/absetzen, LF etwas links neben RF schließen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, halten
- 5 – 6 LF Kick nach vorn, LF Kick nach vorn
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten, Halten

Block A3: Coaster Step, Scuff L, ¼ Turn R Step, Scuff, ¼ Turn R Step, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach hinten, LF neben RF schließen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn
- 5 – 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach rechts, RF Bodenstreifer nach vorn
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

Block A4: Step L, Scuff R, Jazzbox, Stomp L, Stomp R, Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn
- 3 – 4 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF links-vorn aufstampfen (out)
- 7 – 8 RF rechts-vorn aufstampfen (out), Hold

Block A5: Swivet Twice, ½ Turn Kick, Hitch, Rock Back

- 1 – 2 RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen, beide Füße zurück drehen
- 3 – 4 LF Spitze nach links & RF Ferse nach rechts drehen, beide Füße zurück drehen
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung & RF Kick nach vorn, RF Knie anheben
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

A* endet hier.

Block A6: Toe Strut Twice, Monterey Full Turn, Touch Side, Hook

- 1 – 2 RF Spitze vorn aufsetzen, RF Ferse absenken
- 3 – 4 LF Spitze vorn aufsetzen, LF Ferse absenken
- 5 – 6 RF Spitze rechts auftippen, ganze Drehung rechts herum und RF belasten
- 7 – 8 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen/anheben

Block A7: Large Step Diagonal Fwd, Slide, Stomp Up, Grapevine, Scuff

- 1 – 2 LF großer Schritt nach links-vorn, RF an LF heranziehen
- 3 – 4 RF neben LF aufstampfen (unbelastet), Halten
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorn

Block A8: Large Step Diagonal back, Slide, Stomp, Coaster Step, Scuff

- 1 – 2 LF großer Schritt nach links-hinten, RF an LF heranziehen
- 3 – 4 RF neben LF aufstampfen, Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF schließen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Teil B

Block B1: Point R, Hook, Point R, Flick, Large Step Diagonal Fwd, Slide, Stomp Up, Hold

- 1 – 2 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen/anheben
- 3 – 4 RF Spitze rechts auftippen, RF nach hinten anheben
- 5 – 6 RF großer Schritt nach vorn-rechts, LF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen (unbelastet), Halten

Block B2: Point L, Hook, Point L, Flick, Large Step Diagonal Fwd, Slide, Stomp, Stomp

- 1 – 2 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen/anheben
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen, LF nach hinten anheben
- 5 – 6 LF großer Schritt nach vorn-links, RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (belastet), LF neben RF aufstampfen (belastet)

Block B3: Point R, Hook, Point R, Flick, Large Step Diagonal Back, Slide, Stomp Up, Hold

- 1 – 2 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen/anheben
- 3 – 4 RF Spitze rechts auftippen, RF nach hinten anheben
- 5 – 6 RF großer Schritt nach hinten-rechts, LF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen (unbelastet), Halten

Block B4: Point L, Hook, Point L, Flick, Large Step Diagonal Back, Slide, Stomp, Stomp

- 1 – 2 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen/anheben
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen, LF nach hinten anheben
- 5 – 6 LF großer Schritt nach hinten-links, RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (belastet), LF neben RF aufstampfen (belastet)

Brücke

Heel, Close, Heel, Close, Point Back, Step Side, Heel, Close

- 1 – 2 RF Ferse vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen
- 3 – 4 LF Ferse vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen
- 5 – 6 RF hinten auftippen, RF neben LF absetzen
- 7 – 8 LF Ferse vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen

B, B, A, A* (bis A5), B, A, A* (bis A5), B, B, A, A* (bis A5), Brücke, B, B, B, A (bis A5 Count 4)