

Tanz: 16 Bars (64 Count – 2 Wall, Intermediate)
Choreo: Edu Roldos & Southern Gothic
Musik: Connor Christian & Southern Gothic – 16 Bars

Block 1: Heel Strut R, Kick L, Stomp L, Heel Fan L Twice

1 – 2 RF Ferse vorn aufsetzen, RF Spitze absenken
 3 – 4 LF Kick nach vorn, LF etwas vorn aufstampfen
 5 – 6 LF Ferse nach außen drehen, LF Ferse zurück drehen
 7 – 8 LF Ferse nach außen drehen, LF Ferse zurück drehen

Block 2: Heel Strut L, Kick R, Stomp R, Heel Fan R Twice

1 – 2 LF Ferse vorn aufsetzen, LF Spitze absenken
 3 – 4 RF Kick nach vorn, RF etwas vorn aufstampfen
 5 – 6 RF Ferse nach außen drehen, RF Ferse zurück drehen
 7 – 8 RF Ferse nach außen drehen, RF Ferse zurück drehen

Finish: 2x Stomp R (Blickrichtung 12:00Uhr)

Block 3: Point R, Cross Behind R, Point L, Cross Behind L, Monterey Turn with Flick

1 – 2 RF Spitze rechts auftippen, RF hinter LF einkreuzen
 3 – 4 LF Spitze links auftippen, LF hinter RF einkreuzen
 5 – 6 RF Spitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen
 7 – 8 LF Spitze links auftippen, LF hinter RF anheben/kreuzen

Block 4: Grapevine L, Point R, ¼ Turn Rolling Vine R, Stomp L

1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 3 – 4 LF Schritt nach link, RF Spitze rechts auftippen
 5 – 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung & LF Schritt nach hinten
 7 – 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Block 5: Steps Fwd And Back, Heel-Hook-Heel R, Close

1 – 2 RF Schritt nach vorn-rechts, LF neben RF aufstampfen (unbelastet)
 3 – 4 LF Schritt nach hinten-links, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
 5 – 6 RF Ferse vorn aufsetzen, RF vor LF anheben/kreuzen
 7 – 8 RF Ferse vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen

Block 6: Swivet R, Swivet L with Hook, Lock Steps Fwd, Hold

1 – 2 RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen, zurückdrehen
 3 – 4 LF Spitze nach links & RF Ferse nach rechts drehen, LF vor RF anheben
 5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
 7 – 8 LF Schritt nach vorn, Halten

Restart im 3. Durchgang (Blickrichtung 6:00 Uhr)

Block 7: Rock Fwd R, ½ Turn R Step Fwd, Hold, Rock Fwd L, ½ Turn L Step Fwd, Hold

1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 3 – 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, Halten
 5 – 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 7 – 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, halten

Block 8: Step ½ Turn L, ½ Turn L, Hold, Slow Coasterstep, Stomp Up

1 – 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Füßen
 3 – 4 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, Halten
 5 – 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen
 7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)