

Tanz: 14 Reasons (Intermediate)
Choreo: David Villellas
Musik: Lisa McHugh – Feels Like Love



Abfolge: Intro (32c) – AA – Tag1 – Tag2 – AA – Tag1 – AAAA – Tag1 – Tag2 – Finish (28+4c)

Block 1: Wave Right, Point Right, Cross Fwd, Point L, Point Cross Fwd

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5 – 6 RF Spitze rechts auftippen, RF kreuzt vor LF
- 7 – 8 LF Spitze links auftippen, LF Spitze vor RF gekreuzt auftippen

Block 2: (Point Side, Cross Behind) L & R, Point Left, Point Cross Fwd, Point Left, Flick Behind

- 1 – 2 LF Spitze links auftippen, LF kreuzt hinter RF
- 3 – 4 RF Spitze rechts auftippen, RF kreuzt hinter LF
- 5 – 6 LF Spitze links auftippen, LF Spitze vor RF gekreuzt auftippen
- 7 – 8 LF Spitze links auftippen, LF hinter RF gekreuzt anheben

Block 3: Grapevine ¼ Turn L, Hold, Step, ½ Turn L, ½ Turn L Step Back, Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, Halten
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Füßen
- 7 – 8 ½ Linksdrehung & RF Schritt nach hinten, Halten

Block 4: Rock Back L, ½ Turn R Step, Hold, Rock Back R, ½ Turn L Step, ¼ Turn L Stomp Side

- 1 – 2 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt nach hinten, halten
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung & RF Schritt nach hinten, ¼ Linksdrehung & LF links aufstampfen

Block 5: Swivel Toe-Heel-Toe L, Hold, Heel R, Heel L, Step L, Scuff R

- 1 – 2 LF Spitze nach links drehen, LF Ferse nach links drehen
- 3 – 4 LF Spitze nach links drehen, Halten
- 5 – 6 RF Ferse vorn auftippen, LF Ferse vorn auftippen
- 7 – 8 LF neben RF absetzen, RF Bodenstreifer nach vorn

Block 6: Rocking Chair, Kick, Point Back, Kick ½ Turn R, Hook

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF Kick nach vorn, RF Spitze hinten auftippen
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung auf LF, RF vor LF anheben/kreuzen

Block 7: Step Lock Step Fwd, Stomp Up, Rock Back Jump, Stomp Up, Stomp

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (unbelastet)
- 5 – 6 Sprung zurück auf LF & RF Kick nach vorn, Sprung zurück RF
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen (unbelastet), LF vorn aufstampfen

Block 8: Heel Fans Left, ½ Turn R, Hold, Coaster Step, Stomp

- 1 – 2 Beide Füße Fersen nach links drehen, Fersen zurückdrehen
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Füßen (Gewicht LF), Halten
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Abfolge: Intro (32c) – AA – Tag1 – Tag2 – AA – Tag1 – AAAA – Tag1 – Tag2 – Finish (28+4c)

Tag 1: V – Step, Jazz Box

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn-links, RF Schritt nach vorn-rechts
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten-mitte, RF neben LF absetzen
- 5 – 6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

Intro / Tag2 / Finish

Block 1: R Step – Lock – Step, Scuff, Step L, Scuff, Step R, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn-rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn-rechts, LF Bodenstreifer nach links
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach rechts
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach links

Block 2: L Step – Lock – Step, Scuff, Step R, Scuff, Step L, Scuff

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn-links, RF hinter LF einkreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn-links, RF Bodenstreifer nach rechts
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach links
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach rechts

Block 3: R Side Rock, ½ Turn R, Scuff, L Side Rock, ½ Turn L, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach links
- 5 – 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn

Block 4: ½ Turn L, Flick, ½ Turn L, Flick, R Rock Back, R Stomp Up Twice

- 1 – 2 ½ Linksdrehung & RF Schritt nach hinten, LF nach hinten anheben
- 3 – 4 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF nach hinten anheben
- 5 – 6 Sprung zurück auf RF & LF Kick nach vorn, Sprung auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (unbelastet), RF neben LF aufstampfen (unbelastet)